

# O magnum mysterium

Tomás Luis de Victoria  
(1548-1611)

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

O ma-gnum my-ste - ri - um et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men -  
O ma - gnum my - ste - ri - um et ad - mi -

S  
A  
T  
B

tum, O ma - gnum my -  
ra - bi - le sa - cra - men - tum, O ma - gnum my - ste -  
O ma - gnum my - ste - ri - um et ad - mi -  
O ma - gnum my - ste - ri -

S  
A  
T  
B

— ste - ri - um et ad - mi - ra - bi - le, et ad - mi - ra - bi -  
ri - um et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi -  
ra - bi - le sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi -  
um et ad - mi - ra - bi - le sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi -

[20]

S le sa - cra-men- tum, ut a - ni - ma-li - a vi - de-rent Do-mi -

A le sa - cra - men - tum, ut a - ni - ma-li - a vi - de-rent Do-mi -

T 8 le sa-cra- men - tum, ut a - ni-ma-li - a, ut a - ni - ma-li - a vi - de-rent Do-mi -

B le sa-cra- men - tum, ut a - ni-ma-li - a vi - de-rent Do-mi -

[25]

S num na - tum, vi - de-rent Do-mi-num na- tum,

A num na - tum, vi - de-rent Do-mi-num na- tum, ja-cen -

T 8 num na- tum, vi - de-rent Do-mi-num na - tum, ja - cen -

B num na - tum, ja - cen - tem in

[30]

S ja - cen - tem in pree- se - pi - o,

A \_\_\_\_\_ tem, ja - cen - tem in pree - se - pi -

T 8 tem in pree - se - pi - o, ja - cen - tem in

B pree - se - pi - o, ja - cen - tem in pree -

Soprano (S) vocal line:

**40** O be - a - ta vir- go, cu - jus vis - ce - ra me -

**45**

Alto (A) vocal line:

O be - a - ta vir- go, cu - jus vis - ce - ra me -

Tenor (T) vocal line:

O be - a - ta vir- go, cu - jus vis - ce - ra me - ru -

Bass (B) vocal line:

O be - a - ta vir- go, cu - jus vis - ce - ra me - ru -

Soprano (S) vocal line:

A - ru - e - runt por-ta-re Do- mi-num Je- sum Chri -

Alto (A) vocal line:

A - ru - e - runt por-ta-re Do- mi-num Je- sum Chri -

Tenor (T) vocal line:

T - e - runt por-ta-re Do - mi - num Je - sum Chri -

Bass (B) vocal line:

B - e - runt Je - su Chri -

Measure 50: The soprano and alto sing "sum Chri -". The tenor sings "sum Chri -". The bass sings "Je - su Chri -". The soprano and alto continue on the next measure.

Soprano (S): Al - le - lu - ja.

Alto (A): le - lu - ja, Al - le - lu - ja.

Tenor (T): lu - ja, Al - le - lu - ja.

Bass (B): lu - ja, Al - le - lu - ja.